

INSTRUKCJA DLA AUTORÓW

- 1) Prace należy nadsyłać do Redakcji na płycie CD lub pocztą internetową.
- 2) Praca powinna być przygotowana w języku angielskim w edytorze tekstu Microsoft Word. Edycji należy dokonać czcionką 12 w stylu Times New Roman. Obowiązują marginesy: górny – 3cm, dolny – 7,5 cm, lewy i prawy – 4,2 cm.
- 3) Publikacje powinny zawierać tytuł, pełne imię i nazwisko Autora(ów), adres, i miejsce pracy oraz e-mail.
- 4) Tytuły rozdziałów powinny znajdować się w środku strony, muszą być napisane pogrubionymi literami, czcionką 12 (np. **1. Analysis of experiments...**).
- 5) Pracę rozpoczynać od "**Summary**". Po nim mają występować "**Keywords and phrases**" i "**Classification AMS 2010**".
- 6) Poszczególne akapity zaczynać od wcięcia.
- 7) Tabele i rysunki powinny być umieszczone w tekście.
- 8) Odsyłacze do literatury powinny być wskazane w tekście za pomocą nazwiska autora (autorów) i roku publikacji w nawiasach okrągłych. W przypadku, gdy autorów jest więcej niż dwóch, należy stosować skrót "et al." po nazwisku pierwszego. Literatura cytowana powinna być zebrana w porządku alfabetycznym wg następującego wzorca:
Patel J.K., Read C.B. (1996). *Handbook of the normal distributions*. Marcel Dekker Inc. Box G.E.P. (1953). A note on regions for tests kurtosis. *Biometrika* 40, 465-568.
- 9) Numery wzorów powinny być umieszczone po stronie prawej w nawiasach n.p. (3.2) dla drugiego wzoru w rozdziale 3.
- 10) Prosimy używać jedynie standardowych symboli, skrótów i terminów.
- 11) Objętość pracy nie powinna być większa niż 12 stron.
- 12) Recenzja prac:
 - prace są recenzowane przez dwóch niezależnych recenzentów spoza jednostki afiliowanej przez autorów publikacji,
 - autorzy publikacji i recenzenci nie znają swoich tożsamości (double-blind review process),
 - pisemna recenzja zawiera jednoznaczny wniosek dotyczący warunków opublikowania artykułu lub jego odrzucenia,
 - autorzy prac zobowiązani są do szczegółowej odpowiedzi na uwagi recenzentów.
- 13) Autorzy zobowiązani są do przestrzegania zasad rzetelności naukowej. W szczególności zakazane są takie procedury jak „ghostwriting” i „guest authorship”. „Ghostwriting” oznacza, że istotny udział w powstaniu pracy miał ktoś nie wymieniony wśród autorów ani w ewentualnie zamieszczonych podziękowaniach. „Guest authorship” oznacza, że któryś z autorów miał znikomy lub żaden udział w powstaniu pracy. Wszystkie przypadki nierzetelności naukowej będą demaskowane łącznie z powiadomieniem odpowiednich podmiotów takich jak instytucje zatrudniające autorów, towarzystwa naukowe, etc.
- 14) Ostateczną decyzję o opublikowaniu pracy podejmuje Redakcja.